

Министерство культуры Российской Федерации  
Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова  
Кафедра народных инструментов  
Кафедра теории и истории исполнительского искусства, музыкальной  
педагогике

*К 75-летию Казанской консерватории*

**II Международная научно-практическая конференция**  
**ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ:**  
**ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ, ПРАКТИКА**

**11–12 ноября 2020 г.**

*Информационное письмо*

К участию в конференции приглашаются преподаватели музыкальных вузов, колледжей, училищ, научные сотрудники НИИ художественного профиля, исполнители, руководители оркестров и ансамблей народных инструментов, аспиранты и соискатели.

**Основные тематические направления конференции**

- Традиционные инструменты народов мира: формирование, развитие и функционирование
  - Народные инструменты в музыкальной жизни современной России
  - Проблемы методики и технологии обучения игре на народных инструментах
    - Личность педагога в формировании и развитии исполнительских школ
    - Особенности взаимодействия традиционного и академического исполнительства на народных инструментах
    - Современные проблемы в формировании исполнительского репертуара
    - Выдающиеся деятели народно-инструментального исполнительского искусства: личность, наследие
    - Вопросы конструкции и технологии изготовления народных инструментов
    - Региональный компонент в развитии народно-инструментального искусства

**Для участия в конференции необходимо направить в адрес оргкомитета:**

**до 20 октября 2020 года**

1. **Заявку** в свободной форме с указанием ФИО участника (полностью), ученой степени и звания, места работы (учебы), занимаемой должности, адреса (почтового и электронного), телефона, темы доклада и необходимости технического оборудования для представления доклада.

**до 1 ноября 2020 года**

2. **Текст статьи** объемом не более 0,5 п.л. для публикации в Сборнике статей

## Требования к техническому оформлению текста

Статья набирается в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman.

К статье прилагаются: название статьи на английском языке, аннотация статьи (до 600 знаков) на русском и английском языках, ключевые слова (до 6 слов) на русском и английском языках.

Инициалы и фамилия автора помещаются перед текстом статьи, выравнивание по правой стороне.

Название статьи – режим Caps Lock, шрифт 13 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, интервал множитель 1,2.

Текст – шрифт 15 пт, интервал множитель 1,2; выравнивание по ширине; отступ абзаца 1 см, поля: верхнее, левое, правое – 2,5 см, нижнее – 3,5 см.

Переносы только автоматические, в режиме не более 3-х подряд.

Не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) никаких дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменения интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.

Не оставлять пробелов перед знаками препинания.

В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание.

Нотные примеры, таблицы и схемы набираются не более 15 см по ширине. (Просьба учитывать иллюстративный материал в рамках общего объема работы).

Сноски – внизу страницы, нумерация сносок на каждой странице, шрифт 13 пт, интервал одинарный, выравнивание по ширине, отступ абзаца 1 см; ссылки на источники берутся в квадратные скобки в соответствии с номерами библиографического списка, находящегося в конце текста (например: [3. С. 45]).

Порядок расположения источников библиографического списка: 1) алфавитный; 2) сначала источники на русском языке, потом иностранные; 3) электронные источники размещаются после опубликованных источников.

Регламент выступления – 15 минут.

Все материалы необходимо представить в электронной версии по адресу: [art-usov@yandex.ru](mailto:art-usov@yandex.ru) с пометкой в теме письма – «Конференция».

*Оплата дорожных и гостиничных расходов – за счет направляющей стороны. В случае публикации статьи взимается организационный взнос. Оргкомитет конференции оставляет за собой право не принимать статьи, не соответствующие тематике конференции, критериям научных публикаций и вышеописанным требованиям.*

Справки по телефонам:

(843) 236-54-42 (тел.-факс) – Государева Светлана Владимировна, зав. научно-методическим кабинетом

моб. тел. 8-937-620-85- 88, 8-917-933-03-21 – кандидат искусствоведения, доцент  
Усов Артем Александрович

**Адрес:** 420015, г. Казань, ул. Б. Красная, 38, Казанская консерватория

***Просим сообщить о данной конференции всем заинтересованным лицам***