

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Н.Г.ЖИГАНОВА»

ПРИНЯТО

Решением ученого совета Казанской
государственной консерватории им.
Н.Г. Жиганова

«21» *июня* 2017 г.

Протокол № _____



«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор Казанской
государственной консерватории

Р. К. Абдуллин

2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о факультете татарского музыкального искусства

г. Казань, 2017 г.

Факультет татарского музыкального искусства создан для развития национального вокального, композиторского, фольклорно-этнографического, инструментального искусства в области татарской музыкальной культуры. Основными задачами, поставленными перед факультетом, являются: изучение татарской национальной музыкальной культуры—как профессиональной, композиторской, так и народной, традиционной; существенное расширение научных исследований и поиск новых подходов к решению актуальных проблем национального музыкального образования; возрождение национального музыкального инструментария, развития сольного и ансамблевого музыкального искусства; подготовка специалистов, занимающихся исследованием проблем татарской профессиональной музыки и фольклора, воспитание педагогических и исполнительских кадров для музыкальных учреждений.

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ, Уставом ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова».

1.2. Факультет руководствуется в своей деятельности Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Консерватории, локальными нормативными актами Консерватории и настоящим Положением. Решения Ученого совета и руководства Консерватории являются для факультета обязательными.

1.3. Факультет татарского музыкального искусства – структурное подразделение ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова» (далее – Консерватория), которое действует на основе соответствующего Положения.

1.4. На факультете осуществляется подготовка специалистов по очной и заочной форме обучения, а также довузовская подготовка абитуриентов и прием обучающихся на факультет;

1.5. Работа факультета осуществляется в соответствии с планами работы Ректората, Ученого совета Консерватории, деканата, кафедр, других подразделений, охватывающими учебную, методическую, научно-исследовательскую, творческую, воспитательную и другие виды деятельности.

1.6. Факультет создается приказом ректора на основании соответствующего решения Ученого совета Консерватории. В наименовании факультета отражается профиль его образовательной, научной и творческой деятельности.

1.7. Официальное наименование факультета устанавливается при его создании или реорганизации Ученым советом Консерватории и утверждается приказом ректора.

1.8. Изменения и дополнения в настоящее Положение утверждаются Ученым советом Консерватории.

2. Основные задачи.

2.1. Основными задачами факультета являются:

– реализация образовательного процесса по направлениям подготовки и специальностям высшего образования в соответствии с требованиями ФГОС;

– подготовка высококвалифицированных специалистов с глубокими теоретическими и практическими знаниями;

– создание условий для удовлетворения потребностей студентов в повышении уровня профессиональных знаний;

- проведение в тесной связи с образовательным процессом научно-исследовательских и творческих мероприятий;
- организация профориентационной работы и участие в приемной компании;
- проведение внеучебной (воспитательной) работы с обучающимися (организация и проведение творческой, концертно-конкурсной деятельности).
- проведение воспитательной работы с обучающимися;
- помощь в трудоустройстве выпускников.

2.2. Факультет решает свои задачи в рамках совместной деятельности с другими образовательными, научно-исследовательскими и творческими подразделениями Консерватории.

3. Организация работы факультета.

3.1 Организация деятельности факультета осуществляется в установленном порядке в соответствии с Уставом Консерватории, решениями Ученого совета, приказами ректора. Факультет принимает непосредственное участие в разработке учебных планов, основных образовательных программ, рабочих программ дисциплин, планов научно-исследовательских и творческих мероприятий в соответствии с текущими и перспективными планами Консерватории.

3.2 Факультет вправе определять методы и средства обучения, проведения научных исследований и творческих проектов, тематику научно-исследовательских и творческих работ, способствующие решению поставленных задач и обеспечивающие высокое качество учебного, научно-го и творческого процессов на факультете.

3.3 Факультет вправе вносить на рассмотрение Ученого совета Консерватории, ректората предложения по совершенствованию образовательной,

научно-исследовательской, творческой и другой уставной деятельности Консерватории.

4. Состав и структура факультета

4.1 В состав факультета входят кафедры, а так же могут входить другие научные, творческие и образовательные подразделения, обеспечивающие решение его задач. Основу факультета составляют кафедры, осуществляющие обучение специалистов (бакалавров) по направлениям подготовки (специальностям) факультета,

— выпускающие кафедры, определяющие профиль (направленность) факультета.

4.2 Конкретная структура определяется Ученым советом Консерватории.

4.3 Настоящее Положение определяет следующие структурные подразделения:

- кафедру татарской музыки и этномузыкологии;
- кабинет татарского языка;
- оркестр «ТАТАРИКА»
- Фольклорный ансамбль;
- Ансамбль татарских старинных инструментов Казанской консерватории «Берекет».

5. Управление факультетом

5.1. Общее руководство и управление факультетом осуществляет Декан, осуществляющий непосредственное руководство учебно-воспитательным процессом.

5.2. Декан факультета осуществляет свою деятельность на основании должностной инструкции Декана факультета Казанской консерватории.

5.3. Декан факультета несет полную ответственность за неудовлетворительные результаты работы факультета перед Ученым советом Консерватории и ректором Консерватории.

6. Заключительные положения

6.1. Реорганизация или ликвидация факультета осуществляется приказом ректора на основании решения Ученого совета Консерватории.

6.2. Все изменения и дополнения, необходимость в которых возникает в процессе работы, вносятся в настоящее Положение руководством Консерватории на основании решения Ученого совета Консерватории и утверждаются ректором Консерватории.

6.3. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения ректором Консерватории.

